

CHIALE FINE ART PER BRAFA IN THE GALLERIES



Octavianus Monfort, Natura morta su pergamina, 1680-85 ca.

dal 27 Gennaio 2021 al 31 Gennaio 2021

RACCONIGI | CUNEO

LUOGO: Chiale Fine Art

INDIRIZZO: Via Stefano Tempa 22

ORARI: Preview Mercoledì 27 dalle 14 alle 21; 28-31 Gennaio dalle 11 alle 18

TELEFONO PER INFORMAZIONI: +39 01 728 52 84

SITO UFFICIALE: <http://www.brafa.art>

Un evento internazionale che da Bruxelles si diffonde in tutta Europa: è lo spirito di **BRAFA in the Galleries**, che da Mercoledì 27 a Domenica 31 Gennaio 2021 permetterà a collezionisti e appassionati d'arte piemontesi di scoprire i tesori della galleria **Chiale Fine Art** di Racconigi (CN).

Fondata esattamente 50 anni fa (e oggi presente anche con una seconda sede a Bruxelles), Chiale Fine Art è specializzata in sculture e arredamento del XIV al XX secolo. Tra le opere esposte una preziosa console in pino dorato con piano in marmo di manifattura torinese (1755-60 circa) -esposta anche nella grande "Mostra del barocco piemontese" curata da Vittorio Viale nel 1963- e una Natura morta su pergamina del pittore Octavianus Monfort (1680-85 circa), caratterizzata dal delicato effetto "soffiato" del colore.

Di grande suggestione anche 3 opere scultoree: una Vergine con Bambino in pietra calcarea realizzata in Francia tra il 1350 e il 1380, un Crocifisso spagnolo in legno dipinto (che ha mantenuto praticamente intatta la policromia originale pur risalendo alla prima metà del '400) e due pannelli intagliati con scene della vita di Cristo realizzati nel XVI secolo da Geronimo D'Auria e Salvatore Caccavello, probabilmente parte di un complesso scultoreo per un coro o una sacrestia analogo a quello della chiesa della Santissima Annunziata di Napoli.

BRAFA in the Galleries coinvolge 126 gallerie d'arte in 13 nazioni e 37 città del mondo. All'edizione "diffusa" prendono parte 10 galleristi italiani (www.brafa.art) che avrebbero onorato il 66° anno del BRAFA organizzato dagli Antiquari di Bruxelles.